Suscrición.

En la capital. . . .	4'30	ptas.	trimestre
Id. fuera de la capital.	5	id.	id.
Ultramar en oro. . .	18	id.	semestre
Id. un año en oro. .	25	id.	id.
Extrangero.	7'30	id.	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redaccion y Administracion, calle del Progreso, 4, 3.º, 1.ª

LA LUCHA

AÑO XXII | Se publica todos los dias excepto los siguientes á festivos. | GERONA, sábado 12 de Noviembre de 1892 | NÚMEROS SUELTOS 25 céntimos. | N.º 4.830

Desde Madrid.

8 de Noviembre de 1892.

Decepción mayor que la sufrida ayer por las oposiciones no cabe.

Como quiera que el Consejo que se habia anunciado, todo el mundo estaba en la inteligencia de que se habia suspendido, la noticia de que los ministros se habian reunido apresuradamente, causó indescriptible impresión en todos los circulos y los rumores de crisis empezaron á circular con más fuerza que nunca.

Después llegó el desencanto y era de ver las caras de los compungidos fusionistas, descompuestos por la rábia de haber sufrido una decepción más, que se aproximaba mucho á una *plancha*.

Los ministros se ocuparon principalmente de los preparativos que han de hacerse para recibir dignamente á los reyes de Portugal y los festejos que han de celebrarse durante su estancia en esta, y que con pequeñas variaciones son los mismos que ya indiqué en mi carta de ayer.

Se trató algo de nuestras relaciones con Francia, que desgraciadamente cada dia presentan peor aspecto, existiendo la casi seguridad de que nada beneficioso para España se podrá sacar del insensato proteccionismo francés.

Algo se habló también de la situación de nuestra Hacienda, punto sobre el que los consejeros se mostraron muy reservados, pues únicamente refiriéndose á la recaudación y para desmentir las exajeradas afirmaciones de la prensa de oposición, manifestaron que los resultados de ésta no pueden ser más satisfactorios, pues solamente por Aduanas, cuya renta se ha presupuestado en algo menos de noventa millones de pesetas, ha producido en el primer trimestre 24 millones y 10 en el primer mes del segundo trimestre.

Se acordó señalar para la apertura de las Córtes, la primera decena del próximo Diciembre, no concediendo más que tres dias como vacaciones de Navidad, con objeto de que haya tiempo de discutir la ley de ferrocarriles y otras muchas altamente beneficiosas para el pais, antes de la terminación de la presente legislatura, que probablemente será pasada la fiesta de Reyes.

El Sr. Ministro de Hacienda, dijo que muy en breve se publicaria el nuevo reglamento de alcoholes, terminado ya, y antes de ceder la palabra á otro de sus colegas, recomendó á todos en general la mayor economía para la formación de los presupuestos parciales de sus respectivos departamentos.

Se aprobó una real órden presentada por el Sr. Villaverde, disponiendo que en lo sucivo al verificarse las quintas, todos los mozos que en el tercer reconocimiento resulten cortos de talla, queden en situación de *depósito* y en modo alguno sean declarados libres.

El ministro de la Guerra presentó varios expedientes de escaso interés, y terminó el Consejo, sin que nadie pronunciara una sola palabra de política.

***

Los elogios que se hacen de nuestro nuevo alcalde, señor marqués de Cubas, son, á más de unánimes, justísimos.

Su primer medida al tomar posesión de su dificil cargo, ha sido renunciar á las 25.000 pesetas que para gastos de representación tiene asignadas la presidencia.

Pues el gobernador, Sr. Cárdenas, tambien parece que se dispone á cosechar palmas.

Piensa montar la policia secreta á la altura de sus congéneres del extranjero, para lo cual, la dotará de un personal ilustrado.

En materia de higiene hará algunas reformas que serán dignas de aplauso, y respecto á la mendicidad se propone corregirle en plazo breve, asilando á todos los mendigos en locales que reunan todas las condiciones apetecidas para ejercer la caridad.

En resúmen; qué si se cumplen los programas formados por nuestras dos primeras autoridades, Madrid va á dar una vuelta por completo.

***

Comunican de Valencia que el Ayuntamiento y todos los tradicionalistas de aquella capital, preparan una gran manifestación de simpatías, y festejos, para cuando llegue el Sr. Sancha, nombrado arzobispo de aquel punto.

Semejantes preparativos han molestado á los republicanos de Valencia que se disponen á concurrir á la estación con pitos y latas, cosa que las autoridades evitarán, pues no deja de ser una *salvajada*.

El Sr. Marqués de Cerralbo visitó anoche al ministro de la Gobernación, para quejarse de que el Gobernador de Bilbao haya mando cerrar el casino carlista de aquella población.

De V. afcmo. S. S. q. b. s. m.—*El Corresponsal.*

Madrid 9 Noviembre 1892.

Muy señor mio: Una nueva barbarie de los dinamiteros se lamenta á estas horas en Paris donde la indignación no conoce límites.

Las minas de Carmaux tiene establecidas sus oficinas en la Avenida de la Opera. Uno de los mozos llamado Garin tuvo que salir á la calle poco despues del medio dia y al verificarlo así, observó colocado junto á la puerta un paquete cubierto con un periódico.

Teniendo muy presente las recientes amenazas de los mineros en huelga, lo primero que sospechó fué que aquello pudiera ser un petardo y llamó acto seguido al portero desenvolviendo entre los dos, y con grandes precauciones, el paquete que resultó ser una olla de respetables dimensiones, colocada boca abajo y sujeta su tapadera con unos flejes de hierro.

En la inteligencia de que la olla contenía dinamita, el portero la colocó en una servilleta, avisó á un policía y todos tres se encaminaron á la prefectura más inmediata.

Una vez en ella, el portero se volvió y á esto debe su salvación, pues Garin y el policía, que era un *sergeant de ville*, no bien se encontraron dentro y en presencia de tres agentes y el secretario, y sin que se sepa lo que pasaria, la olla estalló con fuerza tan colosal, que el estampido se sintió en toda la población.

De la casa, que es de solida construcción, empezaron á caer sillares enteros y grandes trozos de manpostería.

Las casas inmediatas y los grandes almacenes del Louvre han sufrido grandes daños; pero lo más sensible es que no han quedado ni solo uno de los que se encontraban en la comisaria en el momento de la explosión.

Los cadáveres se encuentran completamente destrozados y revueltos entre los escombros.

El patio de la casa presentaba un cuadro horrible: muebles destrozados, trozos del eficio, todas las ventanas del mismo, telas con grandes manchas de sangre, huesos y demás restos humanos y masas de sesos adheridos á las paredes.

Todos los cadáveres se han encontrado divididos en trozos y carbonizados. Garin resultó con el cuerpo partido en dos por la cintura; el *sergeant de ville*, sin piernas ni brazos, y así el resto.

En el despacho del secretario el espectáculo era aun más repugnante.

Sobre el suelo y detrás de una mesa completamente destrozada habia una pierna, un brazo y un pié, perteneciente todo al secretario. La sangre en cantidad abundante lo cubria y manchaba todo. De la araña pendian á modo de flecos horribles, gran cantidad de tripas ensangrentadas.

Los medicos se han declarado impotentes para poder reconstituir los cadáveres, pues faltan una porción de órganos.

A la primer noticia, se presentaron en el lugar del siniestro el presidente del Consejo y el ministro de Justicia.

Mr. Loubet, al contemplar aquel cuadro, exclamó:—¡Miserables! ¡Miserables! ¡Ay de ellos si caen en poder de la justicia! ¡Esto pide venganza y Francia la exigirá!

La indignación es grandísima en todo París, donde con tal suceso se repiten escenas desgarradoras, provocadas por los parientes de las víctimas.

En la Cámara se ha hecho una enérgica interpelación, faltando muy poco para que el ministerio dimitiera.

Por mi parte, no hago comentario alguno, deseando que se encargue de hacerlos por mí, si pudiera ser mañana mismo, el verdugo de Paris, después de funcionar la cuchilla.

**

Anoche se reunieron para tratar de la próxima Conferencia internacional monetaria que ha de celebrarse en Bruselas, los Sres. Cos-Gayon, Villaverde y Concha Castañeda.

Dícese que el Sr. Sagasta ha resuelto no venir á esta hasta despues del regreso de los reyes de Portugal.

Hoy sale con dirección á la frontera portuguesa, con objeto de acompañar á los reyes como jefe del tren, el director de obras públicas Sr. Castel.

Los señores Cánovas, duque de Tetuán y Linares Rivas esperarán á los monarcas en Illescas.

Anoche circuló por el Bolsin la noticia de encontrarse nuevamente indispuesto S. M.

La noticia aunque no confirmada, tuvo la fuerza suficiente para hacer descender los valores.

Los ministeriales niegan se tratase en el pasado Consejo de la realización de un nuevo empréstito.

Se tiene como muy probable una segunda subasta de las aduanas de Cuba.

El Sr. Silvela se encuentra completamente restablecido.

Témense grandes conflictos en Bélgica provocados por el socialismo.

De V. afcmo. S. S. q. b. s. m.—*El Corresponsal.*

EL CENTENARIO Y LAS MUSAS.

(COLABORACIÓN INÉDITA.)

El centenario IV del descubrimiento de América no ha ocasionado tantos descalabros á las musas como era de temer. El miedo guarda la viña por lo visto. Pasemos revista á las nueve hermanas y ellas dirán si han sido víctimas de lesiones más ó menos graves ó si pueden, por lo menos, querellarse de injuria y calumnia.

Como mejor proceda en derecho, parece Caliope y dice:

Caliope.—No tengo noticia de que me hayan hecho ningún chichón de mayor cuantía, ó sea poema heróico en octava rima. Han pasado esos tiempos del terror *épico* y ya nadie se atreve á imitar á Camoens ni á Tasso, porque no hay editor que publique dos mil octavas. Solo sé de un *Tabaré* de un poeta mejicano (1). Es *Tabaré* un poema escrito en infinidad de versos asonantados, alternando los endecasílabos con los de siete sílabas. Parece que aquello no se acaba nunca. Y hablo de este poema porque es el asunto *indiano* y porque se ha publicado en Madrid su tercera edición; de modo que se trata de un reincidente. No diré que faltando á su palabra, porque no la habia dado, pero sí faltando á la consecuencia, el poeta deja algunas veces el asonante y emplea el consonante de esta manera:

«Ved mi pellejo, tiene más heridas
que plumas el *ñandú*
y que lunas han visto los ancianos
salir del *guaycurú*»

pero lo general es el asonante, repito, aunque sea agudo, v. gr.:

«Ahú! clama con grito prolongado.
Aqui en el *urunday*
el indio Jumandú clavó su lanza...
¡Nadie la arrancorá!
La he clavado en el bosque donde encienden
los caciques *chamás*,
y los *mimanes*, *tapes* y *bohanes*
los fuegos de su hogar.
. . . .
En mi curtida piel
más dura que la piel de la tortuga
y del *jaguaraté*,
mirad mis ojos, brillan en la sombra,
son de *ñacurutú*...»

Todo esto puede ser admirable, pero como la ignorancia er muy atrevida, yo, la Caliope española, no me atrevo á conmoverme, porque no sé lo que es ñacurutú, ni jaguareté, ni ñandú, ni guaycurú, y aunque el poeta lo explique en un vocabulario, sostengo que todo ello suena muy mal, mezclado con palabras españolas y al final de versos castellanos. Si eso es poesía, á lo menos parece cosa de pájaros.

En cuanto á piezas épicas de menor cuantía, no han faltado por culpa de ciertos malhadados concursos que debieran prohibirse, como los juegos de envite y de azár. Pero todo ello ha sido poca cosa y no puedo quejarme.

Erato.—Aunque no están bien definidos mis atributos y en rigor la poesía pastoril y sus afines son las que me corresponden, suelo cargar con lo *lírico* en general y declaro que en este ramo no ha habido grandes estropicios tampoco. Ya hay pocos *Quintanillas* (Quintanas chicos) y ya casi nadie se atreve á decir, sin caérsele la cara de vergüenza, aquello de

«Dadme que cante...»

Ahora los poetas bobos son más bien impresionistas y descriptivos y los asuntos *heróicos* les aprestan, entre otras razones, porque no saben historia ni nada. Todo esto no quiere decir que D. Nilo Fabra no me las pague por una oda que publica en una Ilustración. Sí que las pagará pero eso es cosa nuestra.

Talía.—Yo, en buena hora lo diga, hasta ahora no he padecido ninguna comedia, ó drama *urbano* ó sentimental de circunstancias colombinas. Solo sé que en el Español tratan de resucitar (1) la *Isabel la Católica* de Rubi, donde sale un Colón que parece vestido por sus Vidarts y Fernández Duros, es decir, por sus enemigos.

Melpomene.—Aquí no ha habido más tragedias que las puñaladas que han descargado sobre el cadáver de autos los eruditos que no pueden ver á Colón, sin duda por disgustos de familia. Sin embargo, en conjunto los *festejos* del Ayuntamiento de Madrid también pueden considerarse como una tragedia en que muere el inocente, ó sea el presupuesto municipal, que no ha hecho nada. En Balaguer no ha escrito ninguna tragedia colombina, y eso que fué ministro del ramo. Ha sido una atención que ni el genovés ni yó echarémos en olvido.

Euterpe.—A mí me han amenazado con una ópera nacional titulada «Colón». Pero en cambio no tengo que lamentar ningún himno de Jove y Hevia. No puedo decir otro tanto de los concursos de orfeones. En fin, recurriré á la industria de Ulises cuando no queria oir á las sirenas.

Terpsícore.—A mí me han hecho entrar en danza como era de esperar en vista de los muchos danzantes que han metido baza en el holgorio. Pero estoy contenta porque ningún bailarín se ha quedado sin

(1) Caliope está en un error; el poeta es de Buenos Aires; quien es de Méjico es el general Riva Palacio.

(1) Como se ha verificado.

castañuelas.

Urania.—No siendo los *historiógrafos* que le han hecho ver las estrellas al pobre Colón, nadie se ha metido conmigo. Un poco se ha hablado de Círculos meridianos, agujas magnéticas, etc. etc., pero la inmensa mayoría no se ha fijado en tal cosa. Alcalde hay por esos pueblos que ha festejado á Colón y no se ha enterado todavía de que el mundo es una bola, crée que no hay más bola que él, que no es bola, sino bolo.

Clio.—A mí no me han dejado bueno y sano. Parodiando á Iriarte, puedo decir:

Al cabo todos son historiadores
los últimos *Colones* los mejores!.....

En general no ha estado el movimiento histórico suscitado por el centenario á la altura del gran acontecimiento.

Ha predominado una especie de democràcia, falsa democràcia literaria y científica que es incapaz de elevarse á las grandes ideas que deben presidir á toda construcción, ó mejor, reconstrucción histórica en que se aspire á merecer el título de historiador artista, á merecer el honor de ceñir los laureles que otorga Clio.

Gente menuda, de esa que tanto se queja mi hermana Polimnia porque la han vuelto loca con la infinidad de congresos celebrados, han invadido tambien, la respetable y difícil profesión del erudito, han pretendido deshacer la *leyenda* de Colón, que sin duda existe el *pour cause*, como dicen los franceses, sustituyéndola con noticias comineras, casi siempre insustanciales, impertinentes, insignificantes y no es esto lo peor, sinó la falta de criterio profundo, sútil y exacto con que pretenden los tales miopes inducir ó deducir de tales datos por ellos recogidos ó repetidos y á veces desfigurados, nada menos que la lección definitiva, propiamente científica que ha de quedar á la posteridad como testimonio del saber histórico de nuestros dias.

Casi todos esos historiadores de las *Américas* (del Rastro) necesitan apoyarse para dar un paso expontáneamente en una tésis preconcebida, que es casi siempre una preocupación, un prurito, un punto de vanidad, como v. gr. defender el *patriotisma ultrajado*, ayudar á la buena fama de tal ó cual personage, demostrar que todo está oscuro en la historia del descubrimiento, etc. etc., ó simplemente llevar la contraria á la opinión general.

Con tamaña elevación de propósitos es claro que el resultado tiene que ser mezquino.

La única idea que suele dar unidad y carácter á tales trabajos, es la de la vanidad del autor que aprovecha la ocasión del Centenario y explota la popularidad del asunto para exhibir su personalidad y sus conocimientos, *el fruto de sus vigilias*.

Pondré un ejemplo, y lo pondré sin concretarme á España, para que no se crea que trato de murmurar de los vecinos.

¿Donde nació Colón?

Parecia lo natural que para contestar á esta pregunta se atendiera exclusivamente al interés de la verdad. Pues no señor, como otras tantas veces en casos análogos, la erudición, más ó menos sospechosa, se ha puesto al servicio del patriotismo mal entendido y de la vanidad.

La corriente era venir admitiendo que Colón era de Génova... Pues vamos contra la corriente se han dicho verdaderas pléyades de historiadores... temporeros los más, y allá van hipótesis y datos para quitarle á Génova la gloria generalmente reconocida. Y unos como J. B. Belleo apoyándose en la autoridad de Carvajal, de Agustin, de Creveliez,etc., se empeñan en sostener que es de Savona el Almirante, y se refuerza la opinión con el parecer de Joaquin Ponte, del poeta Chiebrere Paresi, Pollero,etc. Últimamente el Sr. Uhagon escribe un folleto para apoyar la idea,de que Colón nació en Saon ó Savona, el Sr. Fernández Duro da por buenos los argumentos de Uhagon... y un autor italiano,con datos y criterio más seguros á mi juicio, rebate á Uhagon y á Duro y se inclina á la idea general y corriente que sostuvo con más fuerza que nadie el célebre Harrise en su famosa historia del gran marino.

Pues vienen otros y dicen que Colón es inglés, por que ya sostuvo ésta opinión Melloza en 1682.

No señor, es irlandés, se dice ahora; y la prueba es que consta, que Colón tenía y estimaba mucho un perro irlandés.

No falta quien hace á Colón español.

Por último,una de las hipótesis con más tesón y constancia mantenidas, es la que hace de Colón un corso sosteniendo qué nació en Calvi, y en defender tal opinión se empeñan varios presbíteros, entre ellos Fiorarenti, y el argumento de fuerza parece ser tambien la consideración de que el almirante mantenía muchos perros de Córcega.

Y á pesar de tantas opiniones la más fuerte sigue siendo la vulgar que cuenta, como va dicho,con la fuerza de argumentación de De Sollis en trabajo muy reciente y con la del citado Harrisse que cita en su apoyo el testimonio de notarios con sello, Pelesio, Reco, Calvi, Camogli y Carrara.

En fin—concluye Clio limpiándose el sudor con un pañuelo de hierbas,—hay para volver loca á la musa más acostumbrada á quebraderos de cabeza.

Para terminar, como ha de decirse todo, esclaro que sobre la multitud de muchos papeles inútiles y aun perjudiciales se destacan en la literatura histórica del centenario no pocas obras notables. Citaré la primera, la de Castelar, que no pretende traer grandes novedades eruditas, pero si trae el concurso inapreciable de un gran talento, de un espíritu genial, poético, trabajando con grandeza de alma digna del alto asunto en que se emplea. Castelar como poeta en el más elevado sentido de la palabra, como pensador, como político, lleva al estudio del descubrimiento de América, aquellas cualidades *psicríticas* que pedía para toda gran historia el célebre fundador de la escuela de Tulinge, Cristiano Baur,y lleva el *corazón* que tambien exigía un positivista historiador tan digno de crédito como H. Taine.

Si no á la misma altura, hay que colocar muy alto, por otro aspecto,la recientísima obra de De Sollis acerca de Colón en la leyenda y en la historia. He dicho.

Polimnia.—Yo estoy tan abrumada de discursos, de congresos, ponencias, comisiones, dictámenes, memorias y otras *parlamentarias*, que á pesar de ser la musa de la elocuencia..... le he tomado horror á la palabra hablada... y por no hablar renunció hasta á mis quejas.

CLARIN.

Noviembre 92.

(Prohibida la reproducción).

Noticias locales y generales

Esta semana, contra lo que se habia venido haciendo, por costumbre y atención que agradecíamos, no se nos ha pasado la nota oficial del resultado de la sesión que el Ayuntamiento celebró el miércoles último.

Ignoramos el porqué de tal supresión ni de quien pueda provenir la órden y por esto nos abstenemos de comentarla por hoy. Haremos, sin embargo constar, que si con ello se hubiera llevado intención de molestarnos, por haberse molestado de algo nuestro, ha errado por esta vez quien tal haya hecho.

—El dia 9 del que cursa se desencadenó en San Juan de las Abadesas una tempestad de agua y granizo, que dejó aterrorizados á los moradores de aquella población, tanta era la incremencia que fueron tomando las aguas, pues á los pocos momentos se vieron inundadas sus viviendas y en peligro de ser arrastrados por el temible elemento los que en ellas se encontraban.

Las autoridades locales no se dieron momento de reposo, en unión de algunos vecinos, para prestar auxilio á los que vivian en los arrabales, que fueron los que más perjudicados salieron de los desperfectos causados por la tormenta.

—Seis hombres marcharon de Boisse hace tres años, para las montañas de San Tooth, en busca del precioso metal.

Iban bien provistos de cuanto es preciso para una larga campaña, pero como no se volvió á saber de ellos, se les creyó muertos en el fondo de algún barranco, ó junto á los codiciados filones.

Tal creencia fué corroborada por la aparición de cuatro mulas de las doce que llevaban, aplastadas bajo los rocas, víctimas de una avalancha.

Cuando nadie se acordaba de ellos, aparecieron cargados de polvo de oro, encontrado en el lecho de un rio y á costa de mil trabajos recogido.

Por no perder aquella inmensa riqueza, por no dejar inexplotado aquel manantial aurífero, aquellos seis hombres, separados del resto de los humanos, sin comunicación con las demás gentes y privados de alimento, buscaban la restauración de sus fuerzas en las hierbas y raices que crecian no lejos del seco cáuce.

Extraños á los sucesos del mundo, entre su oro y sus necesidades, emplearon aquellos tres años de mortal trabajo, recogiendo cien mil escudos cada uno.

Al llegar en carabana á la primera población, quedaron asombrados y aturdidos. Ellos que estaban habituados al silencio del desierto, sentían vahídos al escuchar el murmullo de las poblaciones.

Uno de ellos ha perdido el uso de la palabra.

—El Juzgado del Hospital de Barcelona, á instancia del abogado del Estado, amplia la demanda de juicio universal deducida por el Ilmo. Ayuntamiento de Manresa, á los que se crean con derecho al producto líquido del Manso *Sadurní*, sito en término de Monells, legado por la señora D.ª Maria de los Dolores de Foixá á los establecimientos de Beneficencia y conventos de monjas más necesitados de la ciudad de Gerona y su provincia.

Dos meses hay de tiempo para presentarse, los que se crean interesados en el precedente asunto.

—M. Becquerel ha presentado, en nombre de M. Charles Henry, en la Academia de Ciencias de París un fotómetro-fotoptómetro, destinado á la medida de intensidades luminosas muy débiles, y fundado sobre la ley de disminución de la luz del sulfuro de zinc fosforescente.

M. Charles Henry ha conseguido medir con este aparato la luz difusa de las estrellas en una noche serena del mes de Agosto, y encuentra que esta luz produce sobre la pantalla de su fotómetro el mismo resplendor que una bujía á la distancia de 41 metros próximamente.

—Según carta que hemos recibido de Llers, hace pocos dias que en las cercanías de dicho pueblo estaban cortando una enorme encina, tres ó cuatro hombres de dicho pueblo. Poco les faltaba para derribarla al suelo; así es que tan solo uno de ellos se quedó cortando, pero como ya estuviese muy avanzada la operación,vino al suelo la encina, sin que éste se apercibiese de ello. Volaron en su auxilio sus compañeros que se habian retirado para almorzar, pero no llegaron á tiempo, pues una rama le habia destrozado el pecho, falleciendo poco después. Sus compañeros, en presencia de tal horror, cayeron al suelo desmayados; así es que hasta que la casualidad hizo que pasaran por allí, un guarda bosque y un payés,no fueron socorridas aquellas víctimas del trabajo. La madre del muerto, que se hallaba en su casa ocupada en los quehaceres domésticos, cuando supo la suerte de su querido hijo, le dió un paroxismo muy fuerte, temiendo sobrevenga alguna enfermedad que ponga en peligro su vida.

—Ayer tuvo lugar en la Iglesia del Seminario Tridentino, una notable función religiosa en honor de San Martín, patrono de los estudiantes que cursan la carrera sacerdotal, cantándose un solemne oficio bajo la acertada dirección del experto maestro señor Valentí.

—Pensamientos:

La primera circunstancia para ser amado es amar.

El medio más seguro para hacerse amar de todos, es no amarse demasiado á sí propio.

La bondad disimula los yerros; la prudencia los corta; la ciencia los palia y la religión los perdona.

La principal ventaja de la justicia y de buena fé es hacer inútil la fuerza.

—Los precios á que se han vendido las especies de suministros, en los pueblos cabeza de partido de la provincia, son como término medio, los siguientes:

Ración de pan de 0'70 kilógramos á 0'26 pesetas; ración de cebada, 0'83; kilógramo de leña, 0'04; kilógramo de carbon, 0'10; litro de aceite 1'05 pesetas, cuya valoración servirá de tipo, por los suministros hechos por los pueblos de la provincia, en el presente mes á la Guardia civil y tropas transeuntes.

—Existe en París una Cofradía antiquísima, llamada de Saint-Come, que es una Sociedad de medicina, y que viene atravesando los siglos gracias á su excelente organización.

Cuando se fundó la facultad de medicina,empezó una lucha entre la docta Asamblea y la Cofradía de Saint-Come; esta lucha continúa con extravagantes incidentes, que tienen su orígen en las pruebas, á cual más difíciles, que cada una de las dos sociedades impone á los candidatos, al ingresar en ellas.

Algunas de estas pruebas eran singulares.

Cuando se aproximaba la época de los exámenes se hacia preciso para la prueba pràctica un pobre diablo barbudo y erizado como un jabalí, que era conducido ante el Jurado, y era preciso que el aspirante lo afeitara con gran destreza y desenvoltura. Después se escogía un corpulento campesino,cuya gordura ocultara todas sus venas, y el candidato debía sangrarlo con mucha limpieza y sin vacilaciones.

¿Quién nos asegura que de aquí á un siglo los exámenes de medicina contemporánea, no resultarán tan cómicos como estos?

—Ha sido detenido en Palamós por la benemérita, el vecino de Calonge, Vicente Barceló Bou, por expender moneda falsa al comprar ganado á unos labradores del mencionado pueblo, habiéndosele encontrado en su casa, despues de un minucioso registro, 21 duros en piezas de cinco pesetas y 26 en monedas de plata. El indivíduo con el cuerpo del delito, fué puesto á disposición del señor juez municipal de Calonge.

—Hace tres ó cuatro dias ocurrió en una casa de la calle de Esteiro, del Ferrol, un suceso que encierra bastante gravedad.

Parece ser que en la referida casa, entre un matrimonio y el yerno, surgió una disputa, en la cual se propinaron buenos cachetes los contendientes.

Un municipal que se retiraba á su casa, subió al sitio de la ocurrencia, y lo mismo fué entrar en la habitación, que todos, olvidando sus rencores, apalearon al guardia, desarmándolo; sustituyeron su *képis* con una escupidera, hiriéronle con tenedores y tijeras, y como postrer escarnio,le pusieron completamente desnudo en medio de la calle.

En la Casa de Socorro fué curado de gran número de heridas en la cara, cabeza, manos, piernas, etc., etc.

—S. M. la Reina Regente, por Real órden de 7 del actual, se ha dignado conceder indulto á los prófugos de esta provincia José Justafré, Francisco Maynegre, Juan Riera, Juan Bosch, Isidro Forgas, Pedro Olivera, José Reixach, Gabriel Llosas, Paladio Brucet, Evaristo Comas, Pedro Auguet, Francisco March, Luis Saigás, Isidro Espigol, Agustin Crós, Joaquin Serra, Narciso Prats y Joaquin Teixidó.

—Telegrafían de Sevilla que el guardia civil llamado Celestino Martín, al cruzar la línea férrea de Huelva en el puente de la Vela, se cayó por el hueco existente entre las traviesas, sufriendo tres heridas graves en la cabeza. Conducido al hospital de Triana, falleció á las once de la noche. Deja cinco hijos, el mayor de quince años. Pertenecía á la comandancia del Sur de Madrid.

Cuando el motín de las verduleras, fué herido de alguna gravedad en Madrid, por cuyo servicio fué premiado el pasado mes con la cruz del Mérito Militar.

En la actualidad formaba parte de la escolta de la Reina.

—Según órden del Gobernador militar de esta plaza, se ha dejado sin efecto la captura de los reservistas Narciso Teixidó, Juan Vila, Francisco Freneges, Juan Iglesias, Jaime Font, José Boscosas, Juan

Sala, Antonio Litre y Valentin Puig.

—El famoso pelotari *Irun*, que se halla en San Sebastián, ha recibido un anónimo amenazándole de muerte si no entregaba al peón caminero de no sabemos qué punto, la cantidad de 15.000 pesetas, que el autor del anónimo supone haber perdido en varios partidos en que ha jugado con *Irun*.

—Hemos recibido el número 41 de *La Moda Elegante*, que no desmerece en nada de los anteriores, recomendándolo á todas las familias por la utilidad que á ellas reporta como lo demuestran los 51 años de publicación que cuenta y además por su gran número de grabados en figurines de última moda y escojida colaboración, como puede verse en el texto que contiene dicho número:

Texto.—Revista parisiense, por V. de Castelfido.—Explicación de los grabados.—Crónica de Madrid, por el Marqués de Valle.—Alegre.—Prácticas sociales, continuación, por D.ª Solomé Nuñez y Topete.—En la cuarta plana, por D. Ricardo M. de Bretón.—Bien por mal (segunda parte), por la Condesa de Campoblanco.—Notas al aire, poesía, por D. José Jackson Veyan.—Correspondencia particular, por D.ª Adela P.—Explicación del figurín iluminado.—Sueltos.—Solución al jerolífico del núm. 38.—Jerolífico.—Anuncios.

—El gobernador civil de Valencia señor Hinojosa, ha recibido de la superioridad un crédito de 1.000 pesetas con destino al Ayuntamiento de Bocairente por los temporales ocurridos hace poco.

—El lunes se recibió en el ministerio la propuesta de infantería correspondiente al mes actual. Asciénden en la escala activa á los empleos inmediatos: dos tenientes coroneles, cuatro comandantes, 14 capitanes, 20 primeros tenientes y 49 segundos.

En la escala de reserva ascienden un capitán, un primer teniente y un segundo.

—Ayer amanecimos sin lluvia, por más que el tiempo parecía querer continuar regando nuestra ciudad, acabando por hacer intransitables la mayor parte de nuestras calles.

Al cerrar nuestra edición, continúa sin llover. Es raro.

—En el sorteo de la Lotería Nacional verificado anteayer han sido premiados los números siguientes:

Primera suerte 2.485, con 250.000 pesetas.—Segunda suerte 1.019, con 125.000 pesetas.—Tercera suerte 4.633, con 60.000 pesetas.—Cuarta suerte 8.290, con 30.000 pesetas.

Premiados con 4.000 pesetas: 11.545; 1.863; 8.914; 13.193; 14.046; 5.915; 561; 17.404; 15.055; 11.351; 6.521; 5.771; 5.598; 15.980; 12.216; 3.306 y 17.099.

99 aproximaciones de 600 pesetas cada una, para los 99 números restantes de la centena del premio primero.

2 aproximaciones de 400 pesetas cada una, para los números anterior y posterior al del premio primero.

2 aproximaciones de 3.000 pesetas para los del segundo.

2 aproximaciones de 2.000 pesetas para los del tercero.

—El mercado del jueves, en Figueras, se halló muy concurrido apesar del mal tiempo que hacía. Se conoce que á los compradores y vendedores no les importaba gran cosa llevarse un remojón, mientras fuera acompañado de algún buen negocio.

—Un aplaudido autor ha escrito un boceto dramático titulado *La hija de Magdalena*, basado en un episodio de la guerra civil, que será en breve presentado á uno de los teatros de la capital de Valencia.

—El periódico más útil é indispensable para los hombres de negocios y para los que deseen adquirir en buenas condiciones, bienes del Estado, del Clero y de la Beneficencia y propios, es el *Boletín General de Ventas de Bienes Nacionales*, que anuncia las subastas de toda España. Administración, Madrid, Puerta del Sol, núm. 9, entresuelo. *Agencia Almodóbar*. Precio de suscripción: semestre, 15 pesetas; año, 28.

TEATRO PRINCIPAL.—Es *Marina* sobradamente conocida entre nosotros, para que recordemos su argumento; y su música, de lo mejor que se ha escrito en el género, sabida de memoria por todo el mundo. Por esto nos ocuparemos tan solo de la interpretación que cupo anteanoche a la obra, en el Teatro Principal.

Debutó un tenor que según rezan los carteles se llama Barella. Posee buena voz y mucha; emite las notas agudas con brillantez y domina bastante el medio tono, pero le falta buena escuela de canto. No está en la declamación á la misma altura que en la voz, cosa que no es de estrañar, porque se conoce que ha pisado pocos escenarios y aún de poca importancia. Se sabe á *Marina* de memoria y á buen seguro que la cantára bien y recitára mal, sin orquesta ni apuntador. Fué oido con gusto por el público que le aplaudió.

La Sra. Viada estuvo en la obra muy bien; es una artista que sabe posesionarse de su papel. Bien el Sr. Roca y del Sr. Valldeperas no esperábamos lo que hizo, dada la poca importancia que parece se le dá dentro de la compañía. De los coros, ya dijimos una vez que era de lo mejor de la casa. En resúmen, que salvo algunos lunares, resultó bastante bien interpretada la obra.

El estreno fué de *Las tentaciones de San Antonio*. El tal San Antonio es un sujeto que lleva este apellido y que renuncia á casarse con una prima suya para hacerse cura; pero que al ir á visitar á su tio para decirle su resolución, los atractivos de la primita, los lazos que aquella le va tendiendo y los celos que le inspira un tercero, pueden más que su vocación y acaba por enamorarse y casarse.

Tiene la obra un diálogo superior, que si bien languidece á veces, vuelve á tomar brios con algun nuevo chiste. De estos los hay muy verdes, pero bien cojidos.

De música hay muy bonitos trozos, sobre todo el duo del balcon, que bien cantado es precioso, pero esta Sra. Miquel de nuestros pecados, lo hace peor cada dia, y es lástima porque habia simpatizado entre nosotros. Aparece en escena como cohibida por alguien y como si pesares internos la hicieran declamar mal y cantar peor. El Sr. Quero estuvo discretísimo. Trabajaron bien los Sres. Roca y Escribá.

Podrá nuestro concepto ser equivocado, pero es de lo mejor de la temporada el estreno de anteanoche.

Sección Comercial.

Cierre de Bolsa de Barcelona en el día de ayer, á las 4 de la tarde, según telegrama de la Casa **J. Marsans Rof.**

Interior	68'67	—'—
Exterior	73'15	—'—
Coloniales	42'10	—'—
Nortes	39'40	—'—
Francias	27'60	—'—
Orenses	00'00	—'—
Cubas viejas	106'37	—'—
Cubas nuevas	97'37	—'—
Obligaciones, Francia 6 p.°/o	103'15	—'—
Id. Id. 3 p.°/o	59'00	—'—
Paris.		
Exterior	63'37	
Nortes	165'00	
Giros.		
Paris	16'00	

Los agentes de negocios señores **Quintana y Bassols** Representantes en esta capital de la casa **J. Marsans Rof** de Barcelona, tienen su despacho en la calle de Ciudadanos, 20, en donde reciben toda clase de órdenes de Bolsa y darán gustosos cuantas noticias se les pidan acerca de la misma.

Horas de despacho, de 11 á 1 de la mañana y de 4 á 7 de la noche.

Boletín religioso.

SANTOS DE HOY

Stos. Diego de Alcalá y Emiliano de la Cogulla cf.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia del Seminario Tridentino.

CIRCO ALVAREZ.

Extraordinaria función para hoy 12 de Noviembre de 1892.

Tomarán parte todos los artistas de la Compañía, ejecutando sus más difíciles trabajos.

Tambien tendrá lugar el debut de la troupe *Indiana*.

A las 8 y media.

TELÉGRAMAS.

Madrid. 10.—Han llegado los reyes de Portugal y la comitiva que les acompañan. Los ministros españoles salieron á recibirles á la estación de Illescas.

Las tropas formaron en la carrera, mientras llegaban á la estacion ocho carruajes de la casa real.

Antes de las doce dirigiéronse á la estacion la Regente y la infanta Isabel, los ministros, altos personajes, cuerpo diplomático, las autoridades y otras distinguidas personas.

Madrid, 11.—El recibimiento tributado á los reyes de Portugal no ha tenido nada de entusiasta.

Hubo contadísimos vivas, aun en la estacion donde predominaba el elemento oficial. Solamedte aclamó á don Cárlos y á doña Amelia la colonia portuguesa.

Extrangeros.

Paris, 10.—El Ayuntamiento de Paris ha hecho constar por unanimidad en acta la indignación y profundo pesar que le ha producido la explosion de la calle de Bons-Enfants.

Las tropas del coronel Dodds han tomado á Kana. El ejército francés se adelantará hasta Abomey, cuya poblacion incendiará para escarmiento de los dahomeyanos. Despues se batirá en retirada.

Reinan grandes temporales de agua en el Sud y Este de Francia. En el departamento de los Pirineos Orientales han ocurrido grandes inundaciones. El rio Garona ha experimentado una gran crecida.

Imprenta de LA LUCHA, Plaza del Grano, 6.

Anuncios.

— 110 —

vecinos, se reunian para proporcionarle alguna distracción; pero sus esfuerzos eran inútiles. Sigefroi no salia del cuarto de su mujer mas que para ir á la capilla de Siefriedsbourgo. El hizo practicar las mas vivas diligencias para encontrar la tumba de Genoveva, para derramar en ella su llanto, y dar á los restos queridos una sepultura digna de ella. Pero todas las pesquisas fueron inútiles; porque los dos hombres encargados de la ejecucion habian deraparecido, y nadie sabia su paradero.

El conde hizo entonces celebrar en Siegfredsbourgo una ceremonia religiosa en conmemoracion de su esposa y de su hijo. Apenas podia la iglesia contener la décima parte de la gente reunida para este funeral. El conde hizo una abundante distribucion de limosnas: despues hizo eregir en el interior de la iglesia un magnífico panteon á la memoria de su Genoveva.

— 111 —

CAPITULO XIV.

Hallazgo de Genoveva.

En fin, despues de muchos años de tristeza y retiro, el conde se dejó persuadir y dejar algunas veces el recinto del castillo. Su fiel Wolf y los caballeros amigos suyos le forzaron á ello por decirlo asi, y no olvidaron nada para procurarle alguna distraccion. Uno de ellos en un festejo que le dió, hizo cantar himnos propios para moderar su dolor; otro le suplicó asistiese á los ejercicios guerreros en uso en aquel tiempo entre la nobleza; un tercero le convidó á una caceria á la que debian concurrir los caballeros. Este último género de diversion era desde su juventud la pasion favorita del conde; le pareció, pues, que esto debia distaer mas que nada su melancolía. Habiéndolo observado sus amigos, hicieron frecuentes cacerías, á las cuales se veia obligado á asistir. Ya se perseguia á los ciervos y javalies, ya á los lobos y osos de que en aquella época estaba la Alemania infestada. Sigefroi,

— 114 —

esposa en su presencia? No así Genoveva que al momento reconoció á su esposo.

«Sigefroi, dijo, con voz débil, yo soy tu Genoveva á quien has condenado á muerte; pero Dios es sabedor de mi inocencia».

El conde, á estas palabras, se quedó inmovil como una estatua. ¿Será cierto, se preguntaba ó mas bien el desvario de un sueño?» Como su profundo dolor le sumia con frecuencia en una espectie de enagenamiento, y se encontraba solo, lejos de todos los suyos en un sitio propio para llenar la imaginaciod de espanto, creyó tener en su presencia el espectro irritado de Genoveva.

«Sombre de mi idolatrade esposa, esclamó con una voz que partia el corazon, ¿por qué vienes á acusarme de la sangre que he derramado? ¿Es en este horroroso sitio donde se ha consumado el crimen? ¿Es en esta caverna donde han depositado tus miembros palpitantes? ¡Si! ¡Tus restos sangrientos se agitan en la tumba á la vista de tu asesino! ¡Tu sombra se irrita al ver que él se atreve á pisar el agreste sepulcro en que descansas! ¡Aléjate sombra bienhadada, aléjate! Mi conciencia basta para matarme. Vuelve á la mansion de

su caballo al tronco de un abeto. Siguiendo la pista de la cierva marcada en la nieve que acababa de caer, no tardó en encontrarse á la entrada de la caverna. ¡Cuál fué su admiracion cuando vió en el fondo de la gruta un rostro humano, flaco y pálido como la muerte! Era Genoveva, cuya buena constitucion habia hasta entonces resistido la violencia del mal que la consumia. Sin embargo, era tal el estado de debilidad y desfallecimiento, que no hubiera tardado en perecer en este desierto donde cada semana esperaba la muerte.

«¡Sal y ven á mostrarte á la claridad del dia, si ciertamente eres una criatura humana!» esclamó el conde á la entrada de la caverna.

Genoveva obedeció: Ella iba envuelta en la piel del cordero que habia arrancado de la boca del lobo; sus largos cabellos ondeadan en la espalda en dorados bucles; con los brazos y los piés desnudos temblaba de frio, y la palidez de la muerte veiase pintada en su rostro.

«¿Quién eres, y cómo te encuentras aquí?» esclamó el conde retrocediendo un paso, con asombro. «¡Ay! ¡no sospechaba que ténia á su

á instancia de Wolf quiso corresponder celebrando una en sus dominios á todos los caballeros convecinos. El invierno tocaba á su fin; la cacería se fijó para el primer buen dia en que la nieve, caida nuevamente, facilitase el seguir la pista á la caza.

Por fin, llegó el dia deseado. Al despuntar la aurora, salió al conde acompañado de un brillante séquito de caballeros y pages de su casa: todos iban montados en corceles fogosos, y seguidos de una multitud de criados que conducian los caballos y mulas con bagajes, y los monteros con la bulliciosa trailla de lebreles y perros de caza. Bien pronto el alegre sonido de los cuernos resonó á lo léjos en el bosque. En el ojeo se reunieron una porcion de ciervos y javalíes. El conde no tardó en descubrir una pieza, que persiguió con toda la ligereza de su caballo. Habiéndose el animal internado entre las rocas escarpadas, cubiertas de espinos y matorrales, fué á refugiarse á la cueva de Genoveva. Era la fiel cierva, cuya leche alimentaba hacia tanto tiempo á esta desgraciada princesa y á su hijo.

El conde, habiendo echado pié á tierra, ató

te ha hecho mi mujer y mi hijo? Tú no eres mas que un desgraciado abandonado, cuando te admití en este castillo; nosotros te hemos colmado de beneficios; ¿por qué corresponderlos de un modo tan villano y cruel?»

Golo creia que el conde se iba á entregar á todos los trasportes de un justo resentimiento. Esta dulzura inesparada le partió el corazon. Se puso á sollozar y esclamó: ¡Ay! una pasion funesta me habia estraviado. Vuestra esposa es tan inocente como los ángeles. En vuestra presencia teneis al espíritu infernal que todo lo ha puesto en juego para seducirla, y que furioso por sus desaires, la ha inmolado á la mas atroz venganza».

La confesion que hizo Golo de la inocencia de Genoveva, fué para Sigefroi un gran consuelo. Hizo salir á este miserable de su presencia. Sus lágrimas corrieron de nuevo, y mil veces maldijo la cólera funesta que habia hecho dar la órden de matar á su virtuosa compañera.

Desde este momento cayó en tan gran melancolía, que temieron por sus dias. Con frecuencia su dolor se tornaba en delirio. Sus amigos, que habitaban en los castillos circun-